

Nuria Oliva y Alberto Morelli brindan concierto didáctico en el Melipal

Hoy sábado 28 de septiembre a partir de las 21 hs. en el Centro Cultural Melipal el reconocido guitarrista Alberto Morelli brindará un concierto didáctico junto a Nuria Oliva en los análisis y comentarios. La entrada tiene un valor de \$ 80.

Este concierto consiste en un Programa integrado por diferentes expresiones de la Música de América.

Se comentará el origen de la música latino-americana y su evolución hacia la música actual, el florecimiento de los diferentes estilos, sus raíces europeas y desarrollo, la incidencia de la música de jazz y de la música pentatónica.

En el programa se presentará solamente una obra que no tiene relación con la música de América, Koyunbaba, de Carlo Domeniconi, ya que por la importancia e influencia que tiene esta composición en la música actual, merece ser incluida.

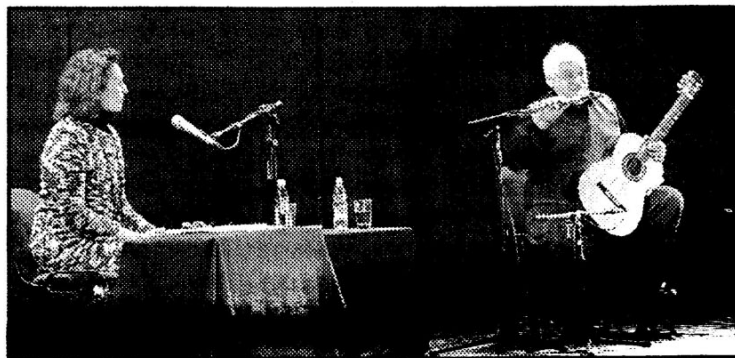
También es de destacar que los comentarios de las obras de Jaime Romero y Martín Kutnowski son de los propios compositores.

PROGRAMA

- 1.- Antonio Lauro (Venezuela).
-Armida.
-Virgilio (Bambuco).
-Angostura.
- 2.- Agustín Barrios (Paraguay).
-Caazapá.
-Vals Op.8 N° 4.
- 3.- Jaime Romero (Colombia).
-El Perfumado (Porro).
-Florecita del camino (Bambuco).
- 4.- Astor Piazzolla (Argentina).
-Jacinto Chiclana (milonga).
-Libertango.
- 5.- Martín Kutnowski (Canadá 2007).
-Prelude and fugue.
- 6.- Carlo Domeniconi (Estambul 1985).
-Koyunbaba suite Op 19
I.- Moderato.
II.- Mosso.
III.- Cantabile.
IV.- Presto.

VIAJE A CANADA Y ESTADOS UNIDOS

Nuria Oliva y Alberto Morelli viajaron a principios del mes de noviembre a la Universidad de Saint Thomas, en la ciudad de Fredericton (New Brunswick, Canadá), invitados por Martín Kutnowski, compositor argentino, radicado en



dicha ciudad, donde ejerce de profesor y director artístico de esta universidad.

En esta universidad, Nuria impartirá una masterclass sobre "La Música Contemporánea de Buenos Aires y la nueva estética de Astor Piazzolla", y Alberto, además de impartir una masterclass de guitarra, dará un concierto de solo de guitarra y grabará la obra de Martín Kutnowski «Preludio y Fuga», obra que revisó, digitó y estrenó el 27 de julio en Comodoro Rivadavia durante el concierto «Música y encuentro: de sur a norte», y que contó con la presencia y la participación del compositor.

A continuación, los artistas enlazaron su viaje con Houston, Texas (Estados Unidos),

invitados por Clemencia Reyes, del Centro Colombiano y Jaime Romero, compositor colombiano radicado en esta ciudad y donde ejerce como profesor de la universidad.

Alberto Morelli lleva trabajando con este Maestro desde hace unos dos años, revisando y digitando algunas de sus obras para guitarra.

En esta ciudad Nuria y Alberto llevarán a cabo el Concierto Didáctico, y Morelli, además dará un concierto de guitarra sola. En ambos casos se contará con la presencia del Maestro Romero, quien realizará el comentario de sus obras y participará junto con Alberto Morelli, con el estreno de su obra «Confesiones» para dúo de guitarras.